



# DEJA VU

**CHOREGRAPHE :** **The Dreamers - mars 2023**

**MUSIQUE :** " **Thirty-Nine and Holdin'** " - **Tony Ramey , 2015**

**TYPE DE DANSE:** Danse en Ligne - 64 temps - 2 murs - 2 Restarts

**NIVEAU :** Intermédiaire CCS

**Départ: 8 x 8 temps** (rester immobile pendant 48 temps, puis placer la pointe D derrière le pied G pendant les 16 temps suivants)

Séquence : 64 - 64 - **56** - 64 - 64 - 64 - **56** - 64 - 64 - **32+ final**

**S1(1-8) R KICK-HOOK-KICK-KICK, R Back TOE STRUT + 1/2 T to R, 1/2 T to R + L Back TOE STRUT**

1-4 : Kick Hook Kick Kick du pied D devant

5-8 : Toe-strut D derrière + 1/2 t à D - 1/2 t à D + Toe strut G arrière

**S2(9-16) R SIDE ROCK, R CROSS, HOLD, L SIDE ROCK, L CROSS, R Back HOOK**

1-4 : Rockstep D à D - Retour/pied G - PD croisé devant pied G - Pause

5-8 : Rockstep G à G - Retour/pied D - PG croisé devant pied D - Hook D derrière

**S3(17-24) R Back STEP-LOCK-STEP, HOLD, L Back STEP-LOCK-STEP, R Fwd HOOK**

1-4 : PD arrière - PG locké devant pied D - PD arrière - Pause

5-8 : PG arrière - PD locké devant pied G - PG arrière - Hook D devant jambe G

**S4(25-32) R STEP-LOCK-STEP. HOLD, L STEP, 1/2 T to R, L STEP, HOLD**

1-4 : PD devant - PG locké derrière pied D - PD devant - Pause

5-8 : PG devant - 1/2 t à D - PG devant - Pause

**\* Final wall 10** after 32 counts add : **R Fwd STOMP**

**\*Final mur 10**, après 32 temps ajouter : Stomp D devant

**S5(33-40) R ROCK, R Back STEP (MAMBO-Back), HOLD, 1/2 T to L + L ROCK, 1/2 T to L + L STEP, HOLD**

1-4 : Rock step D devant - Retour /pied G - PD derrière - Pause

5-8 : 1/2 t à G + Rock step G - Retour /pied D - 1/2 t à G + PD devant - Pause

**S6(41-48) R ROCK, 1/2 T to R + R STEP, HOLD, L STEP, 1/2 T to R, L STEP, R SCUFF**

1-4 : Rock step D devant - Retour /pied G - 1/2 t à D + PD devant - Pause

5-8 : PG devant - 1/2 t à D - PG devant - Scuff D

**S7(49-56) R VINE to R, L POINT TOUCH (IN), L ROLLING VINE, R SCUFF**

1-4 : PD à D - PG croisé derrière pied D - PD à D - Touch pointe G à G du pied D

5-8 : 1/4 t à G + PG devant - 1/2t à G + PD derrière - 1/4 t à G + PG à G - Scuff D

**\*Restarts Walls 3 & 7** with **R STOMP UP** instead of R SCUFF

**\*Restarts ici murs 3 et 7** (à 6 :00), faire un stomp up D à la place du scuff D

**S8(57-64) CROSS VAUDEVILLE to L, R Back HOOK, LARGE R SIDE STEP, L STOMP, HOLD**

1-4 : PD croisé devant pied G - PG en diag arrière G - Talon D devant - Hook D arrière

5-8 : Grand PD à D sur 2 temps - Stomp G à côté du pied D - Pause

**RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE**